



СТУДЕНЧЕСКИЙ ВЕСТНИК

Март 2014г.

Газета Губернского колледжа г. Похвистнево

Ласковая, красивая, добрая, внимательная заботливая, милая, отзывчивая. Неповторимая, загадочная, уникальная... Какой эпитет не подбери - всё это будет о наших женщинах. Умеющие преодолеть любые сложности и преграды, достигающие в жизни немислимых высот, они настоящие волшебницы. Только в силах женщины устроить праздничное начало весны.



Только настоящая фея может осыпать искрами счастья, красоты, смеха всё вокруг себя.

И, вероятно, потому, что женщина всемогуща в своей любви, верности, преданности, она так хрупка и ранима. Как комнатный цветок, она расцветает при самой небольшой заботе, одаривая всех прелестью и теплотой. Так пусть же наших прекрасных дам всегда, ежеминутно окружает всё самое лучшее и сказочное.

*Любите женщину всегда -
Не только на восьмое марта.
Ей ваша нежность и любовь
дороже всякого подарка.*

*И не стесняйтесь говорить
Красивых слов и комплиментов.
Дарите женщине всегда
Побольше радостных моментов.*



20 марта - международный день счастья!



Тот счастлив, кто прошел среди мучений,
Среди тревог и страсти жизни шумной,
Подобно розе, что цветет бездумно,
И легче по водам бегущей тени.

А. Ахматова



В 2012 году ООН провозгласила 20 марта Международным днем счастья (International Day of Happiness) с целью поддержать идею о том, что стремление к счастью является общим чувством для всех людей нашей планеты. Также, по мнению учредителей Дня, сегодняшний праздник призван показать, что счастье является одной из основных целей человечества. В связи с этим учредители призывают все страны направить усилия на улучшение благосостояния каждого человека. Учредив Международный день счастья, ООН также стремится привлечь внимание мировой общественности на то, что экономическое развитие должно быть сбалансированным, равноправным и всеохватывающим. Результатом осуществления такой модели развития станет устойчивый экономический рост в странах с последующим снижением уровня нищеты. Кроме этого, ООН утверждает, что для достижения глобального состояния счастья на планете необходимо поддерживать экономический рост социальными и экологическими программами. Интересно, что инициатива учреждения Международного дня счастья поступила из небольшой горной страны — Бутана (Bhutan). Считается, что жители Королевства Бутан являются самыми счастливыми людьми в мире — чемпионами по коэффициенту Валового Национального Счастья (Gross National Happiness Index), которым измеряется национальное благосостояние граждан. Кстати, само понятие коэффициента Валового Национального Счастья было введено и культивировано четвертым королем Бутана и стало одним из понятий неофициальной государственной философии страны. Также для отражения благосостояния людей и состояния окружающей среды в разных странах мира, в июле 2006 года был введен Международный индекс счастья (Happy Planet Index). Явление счастья изучается такими науками как философия, этика, психология, а также богословием. Физиологи изучают счастье в тесной связи с так называемыми «гормонами счастья» — эндорфинами, серотонином и дофамином. На протяжении тысячелетий тема счастья предоставляет широчайший простор для творчества поэтам, художникам, музыкантам, артистам. И, конечно, каждый человек, идущий по жизни со всеми ее радостями и заботами, обязательно постигает в пути свое неповторимое маленькое Большое Счастье.

А
ТЫ
СЧАСТЛИВ(А)?

Источник: <http://www.calend.ru/holidays/0/0/3136/>

© Calend.ru

Как на масленой неделе в потолок блины летели.

Целых два дня, 26 и 27 февраля в колледже весь учащийся народ веселился, сам блины ел и других угощал. В среду на Малиновского 33 прямо на улице перед крыльцом накрыли свои столы группы 611Н(куратор Ванина Н. В.), 911Н (куратор Сулягина Н. К.), 621Н (куратор Кожевникова Н. Н.), 821Н (куратор Щенёва Г. Н.). И чего только на тех столах не было: и пироги, и печенья, баранки, мёд, варенье. Ну и конечно же блины. Много блинов. Их только Надежда Константиновна напекла более 150 штук! Масленица в исполнении Степановой Т. Г. занимала центральное место.



Ребята, представлявшие общежитие, Кириллов В, Полтаев А. (группа 1111Н) и Исмагилова Юлия с Михайловой М. (группа 412Н) продолжили праздник, на следующий день они присоединились к студентам из корпуса, что на Малиновского 1. Здесь не просто накрывали свои столы. Каждая группа представила свою команду, прокричала хором весеннюю закличку. А тон всем выступлениям задала маленькая пятилетняя Настя Степанова, которая не побоялась выступить на «большой сцене» (ею стало крыльцо колледжа).



Было много ряженых. Особенно в 351 группе оказались и цыганка, и снеговик, и старый шустрый дед не так уж чтобы во сто лет.



Снеговик из 521 группы позже представил своего огромного «соплеменника», занявшего почти всё футбольное поле и принёсшего с собой и домик, и детишек— снеговишек. Каждая группа постаралась и соорудила для Масленицы некое «приданое». У 921 группы это был не то чтобы дом, но шалаш, яблочный, цветной, уютный. Случились и диваны. Разнообразные, с пледами и коврами из акварели дорожками, при телевизорах с пультами, охраняемые бордовыми снеговиками.



В друзья Масленице были сооружены «стаканичник»(621 гр.), божья коровка (Ангелина Васильевна, не упуская возможности, учила студентов применять угольник в практической жизни, и, надо сказать, результат был красив, весел, жизнеутверждающ). Прямо за сиреневыми зарослями расположилась полянка с подснежником. При ближайшем рассмотрении можно было прочесть признание колледжу в любви. А прямо под деревьями 611 группа приготовила панораму: солнышко, зелень, птички и семейка нежных голубых «снеговичат»



Одним словом, чудес в тот день случилось немало. А чудо— оно оценке не подлежит. Потому наше уважаемое независимое жюри, конечно, посчитало баллы. Но это было совсем не важно на том великолепном празднике, который устроили студенты и преподаватели. По давней народной традиции Масленицу нужно провести богато и весело, не скупясь на угощения. Поскольку, если не повеселишься от души, то весь год будешь жить в тоске и грусти. А нашему народу—студенту это теперь уж до следующей масленицы точно не грозит!

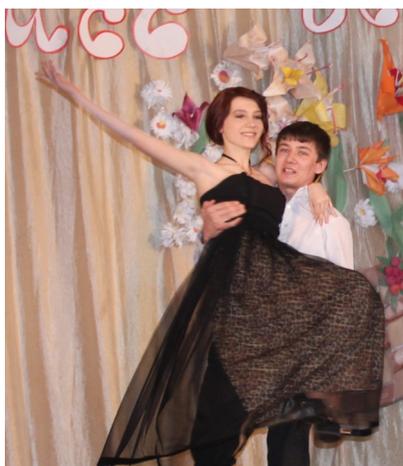
МИСС - весна 2014

6 марта в колледже состоялось одно из самых красивых мероприятий года - «Мисс - весна». Пять участниц конкурса: Граматчикова Нина (611 группа), Кузнецова Виктория (511 группа), Дрёмова Виктория, 612 группа), Барташ Влада (621 группа), Лаптева Мария (531 группа).

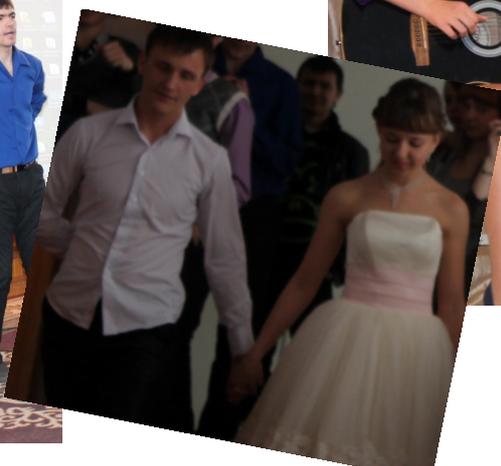
Красавицы, умницы— они подарили нам незабываемый зрелищный праздник. А между тем девушкам пришлось выдержать нелёгкие испытания. Каждая представила видео - презентацию о себе. Надо подчеркнуть, что это очень непросто, рассказывать о себе самой, да ещё так, чтоб было интересно. Наши студентки продемонстрировали членам жюри и зрителям в зале свои таланты. Нина хорошо танцует, Дрёмова Вика не расстается с гитарой, поёт. Маша Лаптева занимается вокалом уже несколько лет. Одним словом., девчонки устроили целый концерт. Им помогали ребята, которые признавались в любви своим красавицам.



Также девушкам пришлось порассуждать о политической ситуации на Украине (таково было задание жюри). Но и тут никто не растерялся, каждая сумела высказать своё мнение, обосновать его. А в завершении праздника девушки продемонстрировали наряды из нетрадиционных материалов: из бумаги, фантиков и газет, из полиэтиленовых пакетов. Влада Барташ соорудила вечерний наряд из старых кассетных плёнок, став удивительнейшим образом похожей на Алису из Страны Чудес.



Одним словом, наши студентки не оставили ни малейшего сомнения у нас, зрителей, и у всех членов жюри, что они самые умные, находчивые, талантливые, изобретательные, весёлые и обаятельные. Мисс Весной— 2014 стала Лаптева Мария. По— другому и быть не могло: она, завсегда на сцене, многому могла научить первокурсниц. Да и поддержка её группы была в зале очень сильной. Мы от всей души поздравляем Машу и благодарим всех участниц за этот великолепный праздник весны, который они нам подарили.



Областные соревнования по волейболу.

В середине марта студенты колледжа приняли участие в областных соревнованиях по волейболу среди студентов средних специальных учебных заведений., которые проходили в Самаре, у девочек в СГТ СТД (колледж, обучающий дизайнеров), у мальчиков в колледже строительных технологий. Наш колледж представляли 9 девочек : это Настя Фомина , Олеся Вельмисева, Ольга Голыкова, Лиля Аитова, Света Антоненко, Лиза Смородинова, Настя Сорочайкина, Гришнякова Вика, и я, Кузнецова Вика. Мы приехали туда ровно в 11,пошли в раздевалку переоделись ,отдали паспорта и студ.билеты чтобы уточнить состав нашей команды, потом зашли в спортзал и увидели противников. Это было 5 команд а с нами 6, мы играли четвёртыми. Первую игру мы сразу выиграли, а одну проиграли. В итоге выиграли хозяева СГТ СТД, у них первое место, а у нас 2, и мы вышли в полуфинал. Вообще вся игра была интересной, интригующей

Наши парни—победители, у них первое место.

Особенно весёлой была дорога домой. Мы дружно пели песни и рассказывали истории.

Кузнецова В , 511 группа

P.S.Через неделю, 20 марта, состоялись финальные игры. Девушки заняли 4 место по области, а ребята стали вторыми. Молодцы!



Магия белого халата

В марте принято больше обычного говорить о женщинах. О тех, кем восхищаемся, кто играет немалые роли в наших судьбах. Когда в группе 512 спросили: «Кто та женщина, о которой вы готовы рассказывать очень долго, кого вы боготворите, кто важен для вас», студенты хором ответили: «Наша Кристина Павловна»



Я хочу рассказать о замечательном человеке, кураторе 512 группы Бердниковой Кристине Павловне. Она закончила 11 классов в средней общеобразовательной школе №7. После их окончания поступила в Самарский государственный педагогический университет, но вскоре перевелась в Губернский колледж города Похвистнево. С раннего детства мечтала стать медицинским работником и помогать людям. Магия "белого халата" заставила выбрать профессию медицинского работника и всегда находиться в атмосфере чистоты, доброты и сострадания. Закончила обучение в 2009 году с дипломом с отличием. В 2010 году на работе в инфекционном отделении вместе со своим коллективом принимала участие в конкурсах профессионального мастерства. В практическом здравоохранении работала 2 года. В 2010 году Кристина Павловна поступила в Самарский государственный медицинский университет Росздрава. По рассказам Кристины Павловны, время встречи с коллегами и однокурсниками проходят очень весело и сопровождаются всегда положительными эмоциями. Особенно незабываемый случай для нее — это первая инфекция в травматологическом отделении на практике на 1 курсе, т.к. после введения иглы пациенту в мышцу, она очень переживала, что он умрет ... На самом деле никто не умер. На самом деле наша Кристина Павловна продолжает работать для людей.

В данное время этими людьми являемся мы, студенты - медики. Этот замечательный преподаватель не просто много знает в своей профессии, она умеет увлечь, рассказать о сложном просто и интересно. Она учит нас быть ответственными, грамотными, знающими. Когда не так давно мы переступили порог нашего колледжа, то были растерянными, не сразу поняли, как надо учиться, что делать. Наша Кристина Павловна много возилась с нами, постоянно всё объясняла. К ней мы можем обратиться с любыми проблемами, она обязательно поможет, что—то посоветует. Потом обязательно проверит, как у нас дела, ничего не забудет.

Как хорошо, что она наш куратор, как хорошо, что наше студенческое время проходит вместе с ней. Как хорошо, что она у нас есть, такая замечательная, весёлая, заботливая, классная!

Горбунова М., 512 гр.

27 марта-международный день театра

«Повсюду, где есть человеческое общество, веет неудержимый дух актерства. Под кронами деревьев в крошечной деревушке и на высокотехнологичных сценах больших мегаполисов, в школьных залах, в полях и в храмах; в трущобах и на городских площадях, в культурных центрах и бедных подвалах люди собираются вместе, чтобы приобщиться к эфемерному миру театра, который мы создаем телом, дыханием и голосом для воплощения нашей человеческой сущности, нашего многообразия, нашей уязвимости. Мы собираемся вместе, чтобы плакать и вспоминать, смеяться и размышлять, учиться, утверждать и изображать. Чтобы поражаться техническим достижениям и перевоплощаться в богов. Дышать в такт с общим дыханием в стремлении передать красоту, сочувствие и уродство. Получить вдохновение и силу. Прославить богатство и разнообразие культур и разрушить разделяющие нас границы. Везде, где есть человеческое общество, веет неудержимый дух актерства. Рожденный в обществе, он облачен в маски и наряды наших традиций. Он перенимает наши языки, ритмы и жесты и создает в нас пространство.»

Это строки из обращения Бретта Бейли к деятелям театра всего мира. Ибо театр стал неотъемлемой частью нашего бытия. И пусть наш колледж не театральный в смысле профессионального образования, много лет работает здесь театральное объединение «Дар» под руководством Акимовой С. Е. Спектаклей бывает не так много, но они разнообразные по своей смысловой нагрузке, по настроению.. Какие бы они не были, все учат доброте, сопереживанию, вдумчивому отношению к происходящему вокруг.



20 февраля прошла премьера спектакля по мотивам одноимённой повести С. Алексиевч «У войны не женское лицо». В основу спектакля легли документальные рассказы женщин, чья молодость прошла на войне. И наши первокурсницы с блеском, профессионально донесли до зрителей важную мысль: «Защитить человека можно только любовью. Потому что любовь—сильнее смерти.»

Время идёт, «Дар» готовит новые спектакли. Они будут другие. Весёлые, более лёгкие по содержанию, музыкальные, прозаические... Только руководителю ведомо, какую струну заставят зазвучать в наших душах с новой премьерой. Но обязательно мы что—то откроем для себя, найдём в себе и окружающей нас жизни новое, необычное.

Мы от всей души поздравляем режиссёра театрального объединения «Дар» Акимову С. Е и актёров с праздником. Именно о таких как вы говорил известный американский актёр Джон Малкович: «Пусть ваше творчество будет захватывающим и самобытным. Пусть будет оно содержательным, трогаящим душу, заставляющим задуматься и единственным в своем роде. Пусть оно помогает ответить на вопрос о том, что это значит быть человеком, и пусть размышления эти, искренние, чистые и светлые, идут из глубины души. Пусть удастся вам преодолеть все напасти, цензуру, бедность, нигилизм. Пусть вы будете наделены даром и рвением поведать нам все о биении человеческого сердца во всей его полноте, и пусть хватит у вас смирения и пытливости, чтобы это стало делом всей вашей жизни. И пусть ваша сокровенная сущность - ибо только она, проявляющаяся лишь в редкие и краткие мгновения жизни, - приведет вас к ответу на главный вопрос «Как мы живем?» Бог вам в помощь!»

И пусть ваша сокровенная сущность - ибо только она, проявляющаяся лишь в редкие и краткие мгновения жизни, - приведет вас к ответу на главный вопрос «Как мы живем?» Бог вам в помощь!»

P.S. 27 марта колледж делает подарок всем любителям театра и приглашает всех сотрудников, преподавателей и студентов на спектакль театра «Сад» «Плохая квартира». По всем вопросам обращаться в воспитательный отдел